



«Un premio che nessuno ha ancora immaginato»  
PER I SETTANT'ANNI DEL PREMIO STREGA

MERCOLEDÌ 15 GIUGNO 2016 ORE 9:00 - 13:30 • AUDITORIUM, GOETHE-INSTITUT • VIA SAVOIA 15, ROMA

## PROGRAMMA DEL CONVEGNO

a cura di **Stefano Petrocchi**

### 9:00 APERTURA DEI LAVORI

**Ulrike Tietze** Vicedirettrice del Goethe-Institut Italien

**Rossana Rummo** Direttore generale Biblioteche e Istituti culturali – MiBACT

**Tullio De Mauro** Presidente della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci

### 9:30 IL PREMIO, IL CANONE LETTERARIO E LA LINGUA DEGLI ITALIANI

**Raffaele Manica**

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

**La storia (letteraria) la scrivono i vincitori?**

**Gabriele Pedullà**

Università degli Studi Roma Tre

**Perdenti di successo: Calvino, Gadda, Pasolini e gli altri**

**Giuseppe Antonelli**

Università degli Studi di Cassino

**Grammatica sabbatica.**

**Il parlato nei Premi Strega 1947-2006**

**Valeria Della Valle**

Saggista e storica della lingua italiana

**Grammatica ancora in servizio.**

**La lingua letteraria nei Premi Strega 2007-2016**

### 10:50 PAUSA CAFFÈ

### 11:10 IL PREMIO E LE STORIE PER IL GRANDE SCHERMO

**Francesco Piccolo**

Scrittore e sceneggiatore

**Le parole che definiscono i sentimenti sono molto vaghe**

*Tavola rotonda*

**Sergio Castellitto** Attore, regista e sceneggiatore

**Laura Paolucci** Fandango

**Riccardo Tozzi** Cattleya

*Moderatore*

**Fabio Ferzetti** "Il Messaggero"

### 12:20 IL PREMIO, I MEDIA E IL MERCATO EDITORIALE

**Annalena Benini**

"Il Foglio"

**Il premio nelle pagine culturali e nei social network**

*Tavola rotonda*

**Teresa Cremisi** Editrice e scrittrice

**Gian Carlo Ferretti** Saggista e storico della letteratura

**Fiammetta Rocco** Man Booker International Prize

**Vincenzo Scoppa** Università della Calabria

*Moderatore*

**Giovanni Solimine** Sapienza Università di Roma

Nato nel 1947 per iniziativa della scrittrice Maria Bellonci e dell'industriale Guido Alberti, il Premio Strega è assegnato da una «giuria vasta e democratica» di uomini e donne di cultura, inconsueta tanto allora quanto ai giorni nostri. In occasione della settantesima edizione, il convegno intende mettere a fuoco la funzione che il riconoscimento degli Amici della domenica ha assunto nella vita culturale del Paese. Quale contributo ha dato alla costituzione di un canone della narrativa contemporanea? In che modo influisce sul mercato editoriale e sulla diffusione delle opere italiane all'estero? Studiosi di varie discipline, insieme a scrittori, giornalisti e cineasti, proveranno a rispondere a questi e ad altri quesiti – quali sono, se esistono, le caratteristiche del libro da Strega? perché i libri premiati si trasformano spesso in una narrazione per il grande schermo? – gettando uno sguardo a trecentosessanta gradi sulla storia e le storie che il Premio continua a tracciare.

PROMOSSO DA



INFO

Fondazione Maria e Goffredo Bellonci

Tel. +39 06 85358119

info@fondazionebellonci.it

www.fondazionebellonci.it www.premiostrega.it