LASTAMPA it



02-04-2016 Data

Pagina Foglio

1/2

LA STAMPA CULTURA

















Kertész, nell'orrore di Auschwitz è nata per l'ultima volta l'Europa

Le sue opere in Italia. spettacolari e controverse

Zaha Hadid: provocare la materia

Addio a Zaha Hadid la Visionaria assoluta dell'archite... contemporanea Morto lo scrittore Imre Kertesz, premio Nobel sopravvissuto ai c... sterminic





Il self publishing di Amazon debutta tra i candidati al Premio Strega

Tra i 27 libri che sono in gara per il prestigioso riconoscimento c'è anche un caso di autopubblicazione grazie alla piattaforma del colosso dell'e-commerce



ad uso esclusivo del



LEGGI ANCHE



Premio Strega, 11 contro la Ferrante



La classifica di Tuttolibri LUCIANO GENTA



AP

destinatario,

non riproducibile.

Ritaglio stampa

LASTAMPA it



Data 02-04-2016

Pagina Foglio

2/2

02/04/2016

Debuttano **Amazon Publishing** e **La Nave di Teseo** tra le 27 candidature presentate dagli Amici della Domenica al **Premio Strega** 2016 dove figurano anche per la prima volta un editore di Monaco di Baviera che pubblica in italiano, Felix Krull, e altri cinque medio-piccoli. I dodici saranno scelti il 14 aprile dal Comitato direttivo del Premio, presieduto da Tullio De Mauro. La cinquina sarà selezionata **il 15 giugno**, come sempre a casa Bellonci.

In questa edizione speciale, per l'anniversario dei 70 anni, in cui lo Strega lascia il Ninfeo di Villa Giulia e si trasferisce all'Auditorium Parco della Musica di Roma con serata finale in diretta su Rai3 venerdì 8 luglio e non nello storico primo giovedì del mese per non scontrarsi con gli Europei di calcio, non ci saranno invece Feltrinelli ed Einaudi.

Doppietta per le edizioni e/o con *La casa blu* di Massimiliano Governi, sostenuto da Giuseppe Catozzella e Roberto Saviano e con *Le streghe di Lenzavacche* di Simona Lo Iacono, presentato da Paolo Di Stefano e Romana Petri.

Un'edizione speciale anche perché è la prima in cui sarà in scena la rivoluzione editoriale avvenuta con la nascita del colosso nato dall'acquisizione del gruppo Rcs Libri da parte di Mondadori Libri. E proprio Mondadori con *L'uomo del futuro* di Eraldo Affinati, presentato da Giorgio Ficara e Igiaba Scego e Rizzoli con *La scuola cattolica* di Edoardo Albinati, presentato da Raffaele La Capria e Sandro Veronesi, sono in pole position insieme a *L'addio* di Antonio Moresco, presentato allo Strega da Tiziano Scarpa e Daria Bignardi, portato in Giunti da Antonio Franchini, ex Mondadori. Marsilio, in «dismissione» insieme a Bompiani dalla concentrazione Mondadori-Rcs, candida *Non adesso, per favore* di Annalisa De Simone, sostenuto da Aldo Cazzullo e Roberto Cotroneo. E tra i nuovi ingressi si presenta come editore indipendente Skira, che faceva parte del gruppo Rcs, con *Quando Roma era un paradiso* di Stefano Malatesta. Gli altri sono Round Robin, Historica, Gilgamesh, Hacca.

Tra i 27 candidati - lo stesso numero record raggiunto nel 2014, anche se ormai negli ultimi anni il premio si è attestato su queste cifre - in sfida per un posto nei dodici, *Dove troverete un altro padre come il mio* (Ponte alle Grazie) di Rossana Campo, presentato da Valeria Parrella e Antonio Riccardi che hanno così raccolto il testimone di Umberto Eco. Con la Campo tra i titoli di punta proprio quello de La Nave di Teseo: *La femmina nuda* di Elena Stancanelli, sostenuto da Francesco Piccolo e Silvia Ronchey; *Se avessero* (Garzanti) di Vittorio Sermonti, e potrebbero riservare delle sorprese *La sumera* (Fazi) di Valentino Zeichen e *Quel fiume è la notte* (Fandango) di Flavia Piccinni e forse anche il pioniere del self publishing Riccardo Bruni con *La notte delle Falene* (Amazon Publishing) presentato da Giancarlo De Cataldo e Roberto Ippolito. E poi Frassinelli con *La figli sbagliata* di Raffaella Romagnolo e tra i medi, piccoli e piccolissimi *La Lepre, Biblioteche dei Leoni, Voland, Tunue*.

I libri selezionati dal Comitato direttivo concorreranno anche alla terza edizione del Premio Strega Giovani che coinvolgerà una giuria di circa quattrocento ragazze e ragazzi di età compresa tra i 16 e i 18 anni.

24/12/2015 I libri di narrativa che leggeremo nel 2016

MARIO BAUDINO

LA STAMPA CON TE DOVE E QUANDO VUOI



E-mail
Password

ABBONATI





+ Recupera password

amento: 0900