

IL PREMIO

Ecco i 27 dello Strega Ciabatti e Cognetti in pole position Feltrinelli non ci sta

Eleonora Barbieri

Sono 27 le opere candidate al premio Strega 2017. Ciascuna è stata presentata da due «Amici della domenica» (il «cuore» del voto dello Strega): è fra questi titoli che sarà effettuata una prima selezione da parte del Comitato direttivo, per scegliere i dodici che concorreranno alla 71ª edizione, e che saranno annunciati il 20 aprile a Tempo di libri.

Fra le opere presentate alcune «annunciate»,

come quella di Teresa Ciabatti (*La più amata*, Mondadori) e *Le otto montagne* di Paolo Cognetti (Einaudi);

Gin tonica a occhi chiusi di Marco Ferrante (Giunti), *La compagnia delle anime finite* di Wanda Marasco (Neri Pozza); *È giusto obbedire alla notte* di Matteo Nucci (Ponte alle Grazie). Fra gli

ultimi nomi rivelati quelli di Ferruccio Parazzoli (*Amici per paura*, Sem), del duo Monaldi&Sorti (*Malaparte. Morte come me*, Baldini & Castoldi) e di Anna Giurickovic Dato (*La figlia femmina*, Fazi). Marsilio porta due autori: Giorgio Pressburger (*Don Ponzio Capodoglio*) e Silvana Grasso (*Solo se c'è la luna*); Rizzoli, vincitore 2016, ave-

va già annunciato che non avrebbe partecipato, mentre spiccano le assenze di Bompiani, la Nave di Teseo e quella reiterata (anche l'anno scorso non c'era...) di Feltrinelli. Gli altri titoli in gara sono *Un'educazione milanese* di Alberto Rollo (Manni), *Tokyo transit* di Fabrizio Patriarca (66th&2nd), *Bibbia pagana* di Giorgio Dell'Arti (Clichy), *E invece io* di Davide Grittani (Robin), *Le notti blu* di Chiara Marchelli (Perrone); *Il castrato di Vivaldi* di Gian Domenico Mazzocato (Biblioteca dei Leoni); *Il senso della lotta* di Nicola Ravera Rafele (Fandango), *Mangia con gli occhi* di Carmela Pierri (Aracne). E poi Marco Rossari (*Le cento vite di Nemesio*, e/o), Lodovica San Guedoro (*Pastor che a notte ombrosa nel bosco si perdé*, Felix Krull), Vanni Santoni (*La stanza profonda*, Laterza), Luigi Sardiello (*Il punto che non conosco*, Licosia), Tito Schipa jr. (*Orfeo 9 - Then an Alley*, Argo), Gianni Tetti (*Grande nudo*, Neo), Alberto Toso Fei (*Orientalia*, Round Robin) e Claudio Volpe (*La traiettoria dell'amore*, Laurana). La prima votazione per selezionare la cinquina dei finalisti sarà a Casa Bellonci il 14 giugno; il vincitore sarà proclamato il 6 luglio al Ninfeo di Villa Giulia, un ritorno alla tradizione dello Strega.

