**ANNUNCIATA LA CINQUINA DELLA PRIMA EDIZIONE**

**DEL PREMIO STREGA POESIA**

*Torino, 19 maggio 2023.* Al **Salone Internazionale del Libro di Torino** sono stati annunciati i libri finalisti del **Premio Strega Poesia**, promosso da **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e **Strega Alberti Benevento**, in collaborazione con **Gabinetto Vieusseux**, **BPER Banca** e **Parco archeologico del Colosseo,** media partner *Maremosso*,sponsor tecnico **IBS.it**. Ha condotto l’incontro **Neri Marcorè**.

**I cinque libri finalisti della prima edizione sono**:

* **Silvia Bre**, *Le campane*, Einaudi
* **Umberto Fiori**, *Autoritratto automatico*, Garzanti
* **Vivian Lamarque**, *L’amore da vecchia*, Mondadori
* **Stefano Simoncelli**, *Sotto falso nome*, Pequod
* **Christian Sinicco**, *Ballate di Lagosta*, Donzelli

Il Comitato scientifico, composto da **Maria Grazia Calandrone**, **Andrea Cortellessa**, **Mario Desiati**, **Elisa Donzelli**, **Roberto Galaverni**, **Valerio Magrelli**, **Melania Mazzucco**, **Stefano Petrocchi**, **Laura Pugno**, **Antonio Riccardi**, **Enrico Testa** e **Gian Mario Villalta**, ha scelto i finalisti tra i 135 candidati. Un’ampia giuria composta da personalità della cultura determinerà l’opera vincitrice. Il premio verrà assegnato il prossimo **5 ottobre**, a Roma, presso il **Tempio di Venere e Roma** all’interno del **Parco archeologico del Colosseo**.

«Dopo oltre settant’anni dalla sua nascita – commenta **Giovanni Solimine**, presidente della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci – il Premio Strega, divenuto frattanto il più ambito e prestigioso riconoscimento letterario italiano, cui si sono aggiunte negli ultimi decenni altre manifestazioni dedicate alla letteratura europea, alla produzione editoriale per l’infanzia e l’adolescenza, ha deciso di misurarsi con quella che è forse la forma di più elevata della creazione artistica in ambito letterario. Nasce il Premio Strega Poesia e la cinquina dei finalisti inizia al Salone di Torino il lungo viaggio che si concluderà in autunno con la proclamazione del primo vincitore.»

«Desideriamo congratularci con tutti i finalisti del Premio Strega Poesia – continua **Giuseppe D’Avino**, presidente di Strega Alberti Benevento – e riconoscere il loro importante contributo alla poesia italiana. Siamo molto contenti di partecipare a questa nuova iniziativa del Premio Strega, che da oltre settant'anni accompagniamo in ogni sua manifestazione e che a breve ospiteremo a Benevento per la selezione della cinquina del Premio per la narrativa.»

«Ancora una volta BPER banca è vicina al Premio Strega nella promozione alla lettura – aggiunge **Gilberto Borghi**, responsabile delle relazioni esterne della banca, – proponendo alle scuole secondarie una silloge di poesie dei cinque autori finalisti e chiedendo agli studenti di scegliere il loro vincitore. Il libro più votato riceverà un premio speciale offerto da BPER Banca. Con questa operazione il nostro obiettivo è quello di promuovere la lettura sfruttando la leva potente ed emozionante della poesia.»

È stata inoltre annunciata la collaborazione con il Gabinetto Vieusseux. Fondato a Firenze nel 1819 da Giovan Pietro Vieusseux, il Gabinetto scientifico letterario G.P. Vieusseux è stato nell'Ottocento uno dei principali tramiti tra la cultura italiana e quella europea. Nel corso del Novecento la sua attività è proseguita sotto la guida di letterati illustri come Bonaventura Tecchi, Eugenio Montale, Alessandro Bonsanti, Enzo Siciliano. Durante la lunga direzione di Alessandro Bonsanti è stato fondato, nel 1975, l’Archivio Contemporaneo, ideato come luogo di conservazione di manoscritti, carteggi e biblioteche private di importanti personalità della cultura novecentesca. La biblioteca continua a essere incrementata secondo i criteri originari.

«Nel rilancio del Gabinetto Vieusseux non poteva mancare la collaborazione con il Premio Strega – dichiara il presidente **Riccardo Nencini**. – Il Premio scopre e promuove talenti letterari, noi ne conserviamo e valorizziamo il patrimonio e il talento facendoli conoscere. Tanto più in una società tecnologica, cultura umanistica e scrittura devono avere diritto di cittadinanza. Lontani dall’intrigo delle passioni e dei sentimenti si vive una vita a metà. La poesia emoziona, colpisce, ferisce, ti invita a fermarti e riflettere. In questo tempo di mezzo è quel che ci vuole. I poeti finalisti saranno ospiti del Vieusseux a Firenze. Giuro che ne faremo buon uso».

La prima edizione del Premio è accompagnata dall’immagine realizzata da **Alessandro Sanna** risultato della performance di *live painting* realizzata il 21 marzo presso la Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, in occasione della giornata mondiale della poesia.

La cinquina sarà ospite in diverse località italiane particolarmente attive sul territorio nella promozione della lettura. Queste le tappe: **27 maggio**, *38° parallelo*, Marsala; **3 giugno**, *Cervo Ti Strega*, Cervo; **14 luglio**, Museo MAXXI, L’Aquila; **13/17 settembre** *Pordenonelegge*, Pordenone.

Ufficio Stampa

**Patrizia Renzi**

patrizia@renzipatrizia.com

ufficiostampa@fondazionebellonci.it

+39 3398261077