

***COME D’ARIA* DI ADA D’ADAMO
VINCE LA LXXVII EDIZIONE DEL PREMIO STREGA**

*Roma, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, 6 luglio 2023.* Si è appena concluso lo spoglio della seconda e ultima votazione del Premio Strega, che ha proclamato **Ada D’Adamo**, con il romanzo ***Come d’aria*** (Elliot), vincitrice della **LXXVII edizione**. Il premio è stato consegnato da **Giuseppe D’Avino**, presidente di **Strega Alberti Benevento**,azienda che fin dalla prima edizione sostiene l’organizzazione del riconoscimento letterario, ad **Alfredo Favi**, **Loretta Santini** e **Elena Stancanelli**, rispettivamente marito, editrice e amica della scrittrice scomparsa lo scorso 1° aprile.

La serata è stata trasmessa in diretta televisiva da **Rai 3**, per la conduzione di **Geppi Cucciari**. **Mario Desiati**, vincitore del Premio Strega 2022, ha presieduto il seggio di voto.

Sono intervenuti **Mario Desiati** vincitore della passata edizione, **Giovanni Solimine** e **Stefano Petrocchi**, rispettivamente presidente e direttore della Fondazione Bellonci, **Valentino Nizzo**, direttore del Museo Nazionale Etrusco. **Geppi Cucciari** ha poi scambiato alcune battute tra i tavoli della platea con il ministro della cultura **Gennaro Sangiuliano**,il regista **Mario Martone**, la scrittrice **Ester Viola** e con **Viola Patalano**,vincitrice della prima edizione del *TotoStrega*.

Nel corso della serata **Flavia Mazzarella**, presidente di BPER Banca, ha consegnato alle autrici e all’autore della cinquina finalista un riconoscimento speciale. Si tratta della scultura della giovane artista **Giulia Facchin**, allieva dell’Accademia di Belle Arti di Venezia, vincitrice della sesta edizione del concorso di idee indetto da BPER Banca per la creazione di una scultura ispirata al mestiere di scrivere e all’importanza della promozione della lettura. L’opera realizzata, dal titolo *Perseveranza*, è una scultura in fogli di rame e alluminio di diverso spessore che, una volta flessi con cura, assumono la forma di fogli disposti l’uno sull’altro.

Il totale dei voti espressi, **561** (pari all’**85%** degli aventi diritto), ha portato alla vittoria il romanzo di **Ada D’Adamo**, *Come d’aria* (Elliot), con **185 voti**. Seguono **Rosella Postorino**, *Mi limitavo ad amare te* (Feltrinelli), con **170 voti**; **Andrea Canobbio**, *La traversata notturna* (La nave di Teseo), con **75 voti**; **Maria Grazia Calandrone**, *Dove non mi hai portata* (Einaudi), con **72 voti**; **Romana Petri**, *Rubare la notte* (Mondadori), con **59 voti**.

La giuria del Premio è composta dai **400** *Amici della domenica* a cui si aggiungono **220 voti** espressi da studiosi, traduttori e intellettuali italiani e stranieri selezionati da oltre **30 Istituti italiani di cultura all’estero**, **20 lettori** **forti** e **20 voti collettivi** espressi da scuole, università e gruppi di lettura, tra cui i circoli costituiti presso le **Biblioteche di Roma**, per un totale di **660 aventi diritto**.

Tra i nuovi giurati, entrati quest’anno fra gli *Amici della domenica*, il ministro **Gennaro Sangiuliano**, l’assessore alla cultura di Roma Capitale **Miguel Gotor**, il presidente della Fondazione Maxxi **Alessandro Giuli**, la scrittrice **Veronica Raimo**, Premio Strega Giovani 2022, gli scrittori **Jonathan Bazzi** e **Giacomo Papi**, il saggista e psichiatra **Vittorio Lingiardi**, la manager culturale **Laura Valente**, il giornalista e consulente editoriale **Fabio Gambaro**, la manager **Cinzia Foschini**, l’ex deputata **Flavia Piccoli Nardella**, e **Paoletta Zampini**, poetessa e autrice di documentari.

Grazie alla collaborazione con il **MAECI**,quest’anno sono **31** gli Istituti Italiani di Cultura all’estero coinvolti nella giuria. Ecco quali: Abu Dhabi, Amburgo, Amsterdam, Berlino, Bruxelles, Buenos Aires, Cairo, Copenaghen, Helsinki, Lione, Lisbona, Londra, Los Angeles, Madrid, Melbourne, Montréal, Parigi, Pechino, Praga, San Francisco, Santiago, Seoul, Shanghai, Stoccarda, Stoccolma, Strasburgo, Tel Aviv, Tokyo, Varsavia, Vienna, Washington.

Il consueto brindisi col vincitore sarà fatto nei bicchieri unici e numerati della collezione **Strata**, disegnati dalla designer **Lucia Massari** e prodotti a mano a Murano dalla storica vetreria **Mion** per la **Strega Alberti Benevento**.

L’immagine che ha accompagnato la LXXVII edizione è stata realizzata da **Elisa Seitzinger**: *Protagonista dell’edizione di quest’anno* – dichiara l’artista– *è una strega ispirata alla figura di Ecate, signora della magia e degli incantesimi. Divinità psicopompa, in grado di viaggiare liberamente tra mondo reale, degli dei e regno dei morti, come una musa letteraria che ispira scrittrici e scrittori, come la Madonna del parto di Piero della Francesca, dalla cui chioma escono i dodici libri finalisti del Premio Strega 2023.*

Il **Premio** **Strega** è promosso da **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e **Liquore Strega** con il contributo di **Roma Capitale**, **Camera di Commercio di Roma**, in collaborazione con **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**, **BPER Banca** e **Tirreno Power**, media partner **Rai**, sponsor tecnico **IBS.it.**

**Ufficio Stampa**

**Patrizia Renzi**

patrizia@renzipatrizia.com

ufficiostampa@fondazionebellonci.it

+39 3398261077