**I PRIMI TITOLI PROPOSTI AL PREMIO STREGA 2025**

*Roma, 19 febbraio 2025.*Entra nel vivo la **LXXIX edizione** del **Premio Strega con il primo gruppo di titoli proposti dagli Amici della domenica.** Il termine ultimo per l’invio delle proposte è **venerdì 28 febbraio**.

Qui di seguito i titoli:

1. **Andrea Bajani**, *L’anniversario* (Feltrinelli), proposto da Emanuele Trevi.
2. **Dario Buzzolan**, *Baracca e burattini* (Mondadori), proposto da Massimo Gramellini.
3. **Nicola Campiotti**, *Tutto tra noi è infinito* (Sperling & Kupfer), proposto da Giovanna Melandri.
4. **Emanuele Canzaniello**, *Breviario delle Indie* (Wojtek), proposto da Giuseppe Montesano.
5. **Piera Carlomagno**, *Ovunque andrò* (Solferino), proposto da Valeria Parrella.
6. **Giuseppe Cerasa**, *Sipario siciliano. Storie di donne, passioni, segreti, mafia ed eroi senza gloria* (Aragno), proposto da Antonio Monda.
7. **Antonella Cilento**, *La babilonese* (Bompiani), proposto da Sandra Petrignani.
8. **Simona Dolce**, *Il vero nome di Rosamund Fischer* (Mondadori), proposto da Filippo La Porta.
9. **Paola Fabiani**, *Corallium* (Helicon), proposto da Marcello Rotili.
10. **Mario Falcone**, *Leuta* (Arkadia), proposto da Gianpiero Gamaleri.
11. **Angelo Ferracuti**, *Il figlio di Forrest Gump* (Mondadori), proposto da Lorenzo Pavolini.
12. **Dario Franceschini**, *Aqua e tera* (La nave di Teseo), proposto da Romano Montroni.
13. **Michele Gambino**, *Un pezzo alla volta. Storia di un giornalista e del suo tempo* (Manni), proposto da Carlo D’Amicis.
14. **Giorgio Ghiotti**, *Casa che eri* (Hacca), proposto da Giulia Caminito.
15. **Wanda Marasco**, *Di spalle a questo mondo* (Neri Pozza), proposto da Giulia Ciarapica.
16. **Renato Martinoni**, *Ricordi di suoni e di luci. Storia di un poeta e della sua follia* (Manni), proposto da Pietro Gibellini.
17. **Michele Masneri**, *Paradiso* (Adelphi), proposto da Gian Arturo Ferrari.
18. **Paolo Nori**, *Chiudo la porta e urlo* (Mondadori), proposto da Giuseppe Antonelli.
19. **Piergiorgio Paterlini**, *Confiteor* (Piemme), proposto da Lorenza Foschini.
20. **Gianluca Peciola**, *La linea del silenzio. Storia di famiglia e di lotta armata* (Solferino), proposto da Gioacchino De Chirico.
21. **Alessandro Perissinotto**, *La guerra dei Traversa* (Mondadori), proposto da Alessandro Barbero.
22. **Nikolai Prestia**, *La coscienza delle piante* (Marsilio), proposto da Daniele Mencarelli.
23. **Annella Prisco**, *Noi, il segreto* (Guida), proposto da Corrado Calabrò.
24. **Stefano Rapone**, *Racconti scritti da donne nude* (Rizzoli Lizard), proposto da Beppe Cottafavi.
25. **Elisabetta Rasy**, *Perduto è questo mare* (Rizzoli), proposto da Giorgio Ficara.
26. **Paolo Ruffilli**, *Fuochi di Lisbona* (Passigli), proposto da Maurizio Cucchi.
27. **Michele Ruol**, *Inventario di quel che resta dopo che la foresta brucia* (TerraRossa), proposto da Walter Veltroni.
28. **Emiliano Sbaraglia**, *Leggere Dante a Tor Bella Monaca* (E/O), proposto da Marco Cassini.
29. **Nadia Terranova**, *Quello che so di te* (Guanda), proposto da Salvatore Silvano Nigro.
30. **Giorgia Tolfo**, *Wild Swimming* (Bompiani), proposto da Laura Pugno.
31. **Giorgio Van Straten**, *La ribelle. Vita straordinaria di Nada Parri* (Laterza), proposto da Edoardo Nesi.
32. **Grazia Verasani**, *Hotel Madridda* (Marsilio), proposto da Enrico Deaglio.

**Ufficio Stampa**

**Patrizia Renzi**

patrizia@renzipatrizia.com

ufficiostampa@fondazionebellonci.it

+39 3398261077